

ACTA

INTERDIT ET SANCTIONNE LE CONTOURNEMENT DES DRM

AGISSONS MAINT

Un DRM (Digital Rights Management) est une technologie qui permet de contrôler l'usage d'un contenu numérique. ACTA interdit et sanctionne le contournement de ces DRM.

LOGICIELS LIBRES À PARTAGER SANS COMPTER !

Les logiciels libres répondent à tous les besoins des élèves, des étudiants et des professeurs. Ils sont librement disponibles pour chacun. Retrouvez une sélection de logiciels libres sur <http://www.framasoft.net>

Langues anciennes, Langues géographiques, Langues modernes, Arts plastiques, Sciences physiques, Technologie, Musique, Éducation musicale, Chimie, Sciences de la vie et de la terre.

Les logiciels libres peuvent être téléchargés et installés librement, à l'école ou à la maison. Il est possible de les copier pour les partager, de les étudier pour comprendre leur fonctionnement et de les modifier pour participer à leur amélioration. Pour en savoir plus : www.april.org

LOGICIELS LIBRES FAITES PASSER

Je suis un logiciel libre !
J'offre de nombreuses libertés à mes utilisateurs. Je peux être utilisé sans restriction et distribué en toute légalité. Vous pouvez étudier mon fonctionnement et participer à mon amélioration.

plus : www.april.org Pour choisir des logiciels libres : www.framasoft.net

LOGICIELS LIBRES ESSAYEZ LA LIBERTÉ !

Le logiciel libre offre quatre libertés à ses utilisateurs : la liberté d'utiliser le logiciel pour n'importe quel usage, la liberté de le distribuer à son tour, la liberté de le modifier pour l'améliorer ou de le modifier pour l'adapter à ses besoins, la liberté de le modifier pour l'adapter à ses besoins.

Photo, graphisme, Audio, musique, Vidéo, TV, Bureautique, Développement, Internet, e-mail, Jeux, loisirs, Programmation, Sciences, Utilitaires, Sécurité, Gestion, comptabilité, Banque...

Pour choisir des logiciels : www.framasoft.net

DIFFUSEZ VOS DOCUMENTS SOUS LICENCES LIBRES

Arts, Images, Musiques, Textes, vidéos...

<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/> <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/> <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

le logiciel libre comment ça marche ?

Le programmeur

Je crée un logiciel !

L'utilisateur

Je l'utilise et je peux participer !

- Création d'un programmeur et d'un logiciel par un programmeur.
- Publication d'une première version fonctionnelle.
- Proposition d'améliorations, identification d'erreurs.
- Logiciel amélioré, avec de nouvelles fonctions.
- Traduction, rédaction de la documentation, demandes de nouvelles fonctions.
- Le cycle d'amélioration se poursuit.

Le logiciel libre respecte les libertés des utilisateurs, il leur permet de l'utiliser, de l'étudier, de le distribuer et de l'améliorer...

26 logiciels libres à découvrir

Collection April — www.april.org

- traitement de texte
- bureautique
- dessiner
- éducation
- multimédia
- écouter la radio
- retouche photo
- Internet
- regarder un film
- navigation sur le web
- graphisme
- messagerie électronique
- enrichissement

April promouvoir et défendre le logiciel libre

Guide Libre Association

Des logiciels pour libérer votre projet associatif

Collection April — www.april.org

ASSOCIATIONS LOGICIELS LIBRES

Formats ouverts, pour quoi faire ?

1 Pour que d'autres utilisateurs puissent lire mes documents sans entrave

Des utilisateurs s'échangent un rapport.

FORMAT FERMÉ, LOGICIELS IDENTIQUES
Alice utilise le logiciel « Caraparc ». Elle enregistre son rapport dans un format fermé (qui ne peut être ouvert que par le logiciel Caraparc). Bob, qui possède le même logiciel, peut lire le document, le modifier et le renvoyer à Alice.

FORMATS FERMÉS, LOGICIELS DIFFÉRENTS
Le lendemain, Alice envoie son rapport à Bob. Il ne peut pas le lire. Le logiciel qui a enregistré le rapport n'est pas le même que celui de Bob. Bob ne peut pas lire le document, le modifier et le renvoyer à Alice.

FORMATS OUVERTS, LOGICIELS DIFFÉRENTS
Carole, une autre utilisatrice, choisit d'enregistrer son rapport dans un format ouvert (qui peut être ouvert par n'importe quel logiciel compatible). Bob, qui possède le même logiciel, peut lire le document, le modifier et le renvoyer à Alice.

2 Pour assurer la pérennité de mes documents dans le temps

Alice et Carole utilisent des logiciels de traitement de texte pour rédiger, enregistrer et conserver un roman.

FORMAT FERMÉ
Alice utilise un premier logiciel de traitement de texte. Elle enregistre son roman dans un format fermé (qui ne peut être ouvert que par ce logiciel). Carole, qui possède le même logiciel, peut lire le document, le modifier et le renvoyer à Alice.

FORMAT OUVERT
Carole utilise un logiciel libre de traitement de texte. Elle enregistre son roman dans un format ouvert (qui peut être ouvert par n'importe quel logiciel compatible). Alice, qui possède le même logiciel, peut lire le document, le modifier et le renvoyer à Carole.

FORMAT FERMÉ
Un nouveau logiciel de traitement de texte est disponible. Il est incompatible avec le format utilisé par Alice. Alice ne peut plus lire son roman. Elle ne peut pas le modifier et le renvoyer à Carole.

FORMAT OUVERT
Un nouveau logiciel libre est disponible. Il est compatible avec le format utilisé par Alice. Alice peut lire son roman, le modifier et le renvoyer à Carole.

La disponibilité et la pérennité de vos documents, enregistrés dans un format ouvert, dépendent des décisions des auteurs de logiciels.

Dans votre intérêt, choisissez des logiciels qui enregistrent vos documents dans des formats ouverts. Ils ne sont pas dépendants d'un logiciel en particulier.